

# TERZO PREMIO

a ricordo di Maria Meroni

## L'ABBANDONO

AUTORE: Roberto Ragazzi, Trecenta - Rovigo

COMMENTO: La calda apertura di questo componimento si tramuta nella chiusura in un aspro compianto dei sogni perduti. L'uso sapiente dei contrasti rinforza il senso di smarrimento e al contempo di presa di consapevolezza dell'amarezza di vivere una vita non vissuta.

Grava sull'ozio  
il desiderio  
inconfessato di ieri,  
e scrivo lettere  
spente e assassine  
che non potrò mai spedire.  
Si mostra evidente  
l'apparenza,  
e dorme celato  
il rimpianto  
di mutevoli giorni  
assorbiti da delusioni cocenti.  
Credevo di vivere,  
e invece  
morivo avvelenato  
giorno per giorno,  
per sempre sfrattato  
dalla casa  
di ogni mio sogno.